

Министерство образования и науки Российской Федерации
Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Управление народного образования администрации Якшур-Бодьинского района
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Детский сад № 6 с. Якшур-Бодья
427100, Удмуртская Республика, Якшур-Бодьинский район, с. Якшур-Бодья, ул. Ленина, 20^а
тел. (34162) 4 – 17 – 83

Принята решением Педагогического Совета

МБДОУ Детский сад №6 с. Якшур-Бодья

Протокол № 1 от 30.08.2024г.

С учетом мнения Совета родителей

МБДОУ Детский сад №6 с. Якшур-Бодья

Протокол № 1 от 30.08.2024г.

Утверждена приказом № 29а от 30.08.2024г.

заведующего МБДОУ Детский сад №6

Волковой Н.А.



Рабочая программа образования

детей 5-6 лет, старшая группа

Составлена на основе Федеральной образовательной программы ДО

Воспитатели группы:

Тронина Л.В.-

первая квалификационная категория;

Салтыкова К.П.-

с. Якшур - Бодья

2024г.

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка:

- цели и задачи;
- принципы и подходы к формированию программы.

1.2. Планируемые результаты, представленные в виде целевых ориентиров.

1.3. Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ФОП

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

2.6. Направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы.

2.7. Федеральная рабочая программа воспитания:

- пояснительная записка;
- целевой раздел;
- содержательный раздел;
- организационный раздел

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание условий реализации программы:

- психолого-педагогические условия;
- особенности организации РППС;

- материально-техническое обеспечение ФОП, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации ФОП;
- кадровые условия.

3.2. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.

3.3. Федеральный календарный план воспитательной работы

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 5-6 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Рабочая программа образования детей 5-6 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения, образовательная программа ДОУ (название организации), программа воспитания ДО.

Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Федеральной программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Рабочая программа образования детей 5-6 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.2. Планируемые результаты в старшем дошкольном возрасте.

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на бережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует

умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-

нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей ;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся .

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости могут использоваться специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно - эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Проводится наблюдение за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной

деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения отмечаются особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксируются реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, обращается внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Она составляется самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняются результатами наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых выстраивается взаимодействие с детьми, организуется РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляется индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектируется образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

2. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Социально-коммуникативное развитие.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Детям предоставляется возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывается самоуважение и уверенность в себе, подчеркиваются достижения ребенка. Дети знакомятся с их правами. Обогащаются представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Дети знакомятся с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Дети анализируют причины и события, способствующие возникновению эмоций,

рассматривают примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учится понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрируют примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащаются представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствуется понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривают проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащаются представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Поддерживается стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствуется овладение детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживается предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащается опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

В совместной деятельности с детьми поощряется обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствуется понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяются представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащается словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивается позитивное отношение к ДОО: поддерживается желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживается чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывается уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяется представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащается представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивается интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяется особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащается представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Дети знакомятся с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывается уважение к защитникам и героям Отечества. Дети знакомятся с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, что вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Обогащаются представления детей о малой родине: поддерживается любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомятся со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развиваются умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживается проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Обогащаются представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создается образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрируются возможные связи между профессиями, обращается внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар

покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Формируются представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Создаются условия для знакомства детей с экономическими знаниями, которые рассказывают о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждается с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организуются проблемные и игровые ситуации для детей, развивается умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формируется уважение к труду родителей (законных представителей).

Поощряется инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создаются проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Создаются условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, детей учатся распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Создаются условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждается с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматриваются с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманном и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было

избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Создаются условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Обсуждаются с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Познавательное развитие.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с

составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных

и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Речевое развитие.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными,

уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассмотрение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения

сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые

ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Художественно-эстетическое развитие.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление

сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный

образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять

положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее

цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей

лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и

планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с

танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия

(сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Физическое развитие.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку

качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередуя шагами;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким поднятием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом

переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут.

Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы.

ДО может быть получено в ДОО, а также вне ее - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка .

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим

образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы определяются самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы используются следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов

(творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Средства, указанные в Федеральной программе, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, учитывается опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности.

Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательноисследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного

ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников старшей группы (5-6 лет)

Цели взаимодействия	Основные мероприятия	Ответственный
Сентябрь		
<ul style="list-style-type: none"> – Познакомиться с семьями воспитанников. – Привлечь родителей к жизни группы. – Информировать родителей о ходе образовательного процесса. – Дать рекомендации по домашнему чтению, пособий для домашних занятий с детьми. – Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. – Привлечь родителей к совместным наблюдениям за природой, пополнение медиатеки группы познавательными передачами о грибах. – Совместно с родителями создать программы оздоровления и развития детей. – Информировать родителей о возрастных особенностях детей. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление родительского уголка по теме «День знаний». 2. Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование. 3. Привлечение родителей к совместному проведению праздника «День знаний». 4. Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДОУ. 5. Литературная страничка «Стихи об осени». 6. Индивидуальные беседы по запросу родителей. 7. Буклет «Безопасное детство». 8. Фотоотчёт или презентация «Как наша семья отдыхает в лесу». 9. Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы». 10. Буклет «Особенности развития детей 5-6 лет». 11. Привлечение родителей к совместной подготовке к 	

<ul style="list-style-type: none"> – Побеседовать с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, и всестороннего развития дошкольника. – Совместно с родителями и специалистами детского сада создать индивидуальные программы оздоровления детей. 	<p>тематическому празднику «Осень в гости к нам пришла».</p> <p>12. Изготовление буклета «Полезные блюда из овощей и фруктов».</p> <p>13. Консультация «Значение живописи в развитии ребёнка».</p> <p>14. Выставка совместного творчества «Краски осени».</p>	
Октябрь		
<ul style="list-style-type: none"> – Привлечь внимание родителей к проблеме сохранения и укрепления здоровья детей. – Информировать родителей о возрастных особенностях детей. – Дать рекомендации пособий для домашних занятий с детьми. – Побеседовать с родителями о том, как образ жизни семьи влияет на здоровье ребёнка. – Оказать помощь родителям в осознании негативных последствий деструктивного поведения и общения в семье, исключаяющего родных для ребёнка людей из контекста развития. – Способствовать развитию у родителей интереса к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе). – Привлечь внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. – Привлечь родителей к оформлению мини-музея поликультурного образования в группе. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки у дошкольников». 2. Буклет «Как сохранить здоровье ребёнка». 3. Совместное проведение «Дня здоровья». 4. Оформление стенда «Овощи и фрукты – полезные продукты», изготовление и распространение книги рецептов детских блюд. 5. Спортивный праздник «С физкультурой мы дружны – нам болезни не страшны!». 6. Привлечение к открытому дню «Моя профессия». 7. Консультация «Личность формируется в семье». 8. Домашние заготовки, презентация «Кем работают мои родители». 9. Буклет «Народы России». 10. Оформление совместно с родителями стенда «Моя страна в фотообъективе». 11. Оформление стенгазеты «Москва – столица России». 12. Консультация «Актуальность театрализованной деятельности в развитии детей дошкольного возраста». 	
Ноябрь		
<ul style="list-style-type: none"> – Привлечь родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к пополнению музея России в детском саду. 	

<p>плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Оказать сопровождение и поддержку семьи в реализации воспитательных воздействий. – Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице. – Знакомить родителей с врождёнными индивидуальными особенностями детей, особенностями воспитания в зависимости от темперамента ребёнка, укрепление детско-родительских отношений. – Знакомить родителей с достижениями детей 5-6 лет в психическом, физическом, интеллектуальном развитии. – Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой художественному творчеству и прикладному искусству, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Буклет «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников». 3. Папка-передвижка «Роль сюжетно-ролевой игры в развитии детей дошкольного возраста». 4. Буклет «История праздника «День народного единства». 5. Беседа «Совместный труд ребёнка и взрослого». 6. Консультация «Роль отца в воспитании ребёнка». 7. Консультация «Ответственность родителей за поведение детей на дороге». 8. Буклет «Музеи нашего города». 9. Выставка детских рисунков ко Дню Матери. 10. Литературная страничка «Стихи о маме». 11. Рекомендации о развитии мелкой моторики детей в домашних условиях. 12. Оформление стенгазеты «Мамы тоже были детьми». 13. Праздник, посвящённый Дню матери совместно с родителями. 	
Декабрь		
<ul style="list-style-type: none"> – Дать рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой. – Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. – Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка. – Побеседовать с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду. – Оказывать поддержку семьи в 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пополнение медиатеки познавательными передачами и мультфильмами по теме «Транспорт». 2. Литературная страничка «Загадки о транспорте». 3. Привлечение родителей к участию в развлечении «Красный, жёлтый, зелёный!». 4. Буклет «Эти правила должен знать каждый». 5. Привлечение родителей к изготовлению дидактических игр для группы. 6. Консультация «Чем можно заняться с ребёнком на зимней прогулке». 7. Мастер-класс на сайте детского сада «10 идей новогодних подарков своими руками». 8. Выставка совместного 	

<p>реализации воспитательных воздействий.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Привлечь родителей к участию в акции «Берегите ёлочку!». – Привлечь родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. – Дать рекомендации по домашнему чтению, организации новогодних каникул. 	<p>творчества «Новогодние чудеса».</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. Буклет «Профилактика заболеваний в зимний период». 10. Интерактивная библиотека «Читаем с детьми». 11. Совместный музыкальный праздник. 12. Буклет «Новогодние праздники с пользой». 	
Январь		
<ul style="list-style-type: none"> – Дать рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой. – Привлечь родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями. – Привлечь родителей к изготовлению кормушек, наблюдениям за птицами зимой. – Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. – Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка. – Дать рекомендации родителям по организации изобразительной деятельности дома. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Памятка для родителей «Правильно отвечайте на детские вопросы...». 2. Привлечение родителей к участию в акции «Всемирный день заповедников». 3. Консультация «Чем можно заняться с ребёнком на зимней прогулке». 4. Индивидуальные беседы «Как помочь детям с нарушениями в общении». 5. Пополнение родительской медиатеки мультфильмами и передачами о зимних видах спорта и зимней олимпиаде в Сочи. 6. Стенгазета «Нам морозы не страшны, с физкультурой мы дружны». 7. Постройка снежных фигур на участке. 8. Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?». 9. Беседа на тему «Грипп – болезнь грязных рук». 10. Буклет «Советы по обучению детей рассказыванию по картинке». 11. Литературная страничка «Стихи о зимующих птицах». 12. Консультация «Нетрадиционные техники рисования». 13. Привлечение родителей к оформлению мини-музея «Белоголубая гжель». 	
Февраль		

<p>– Оказать помощь родителям в осознании негативных последствий деструктивного поведения и общения в семье, исключая родных для ребёнка людей из контекста развития.</p> <p>– Обратить внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду.</p> <p>– Привлечь внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <p>– Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Литературная страничка «Стихи о животных Арктики и Антарктики». 2. Привлечение родителей к изготовлению макетов по теме «Животные севера». 3. Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества». 4. Консультация «Коммуникативные игры дома». 5. Круглый стол с родителями «Как я в армии служил» (рассказы пап). 6. Музыкально-спортивный праздник «Буду в Армии служить» с участием родителей. 7. Папка-передвижка «23 февраля – День защитника отечества». 8. Консультация «Играем всей семьёй». 9. Выставка совместного творчества, ярмарка «Золотые руки бабушки». 10. Привлечение родителей к подготовке праздника, посвящённого «8 Марта». 11. Консультация «Весенний авитаминоз». 	
Март		
<p>– Познакомить родителей со значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения.</p> <p>– Привлечь к участию в выставке совместного творчества.</p> <p>– Совместно распланировать маршрут выходного дня.</p> <p>– Дать рекомендации по домашнему чтению.</p> <p>– Привлечь родителей к участию в экологических акциях.</p> <p>– Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду.</p> <p>– Объяснить родителям значение</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фотовыставка «Моя мама золотая». 2. Литературная страничка «Стихи о маме». 3. Выставка совместного творчества, ярмарка «Золотые руки бабушки и мамы». 4. Консультация «Как предупредить авитаминоз весной». 5. Мастер-класс на сайте детского сада «Первоцветы из бросового материала». 6. Буклет «Масленицу встречаем – зиму провожаем!». 7. Изготовление фотоколлажа «Первоцветы в нашем городе». 8. Консультация «Богатство природы в руках человека». 9. Привлечение родителей к субботнику на участке группы, совместная с родителями посадка 	

<p>театра для всестороннего развития детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Совместное запланировать маршрут выходного дня, ориентировать родителей на групповое посещение театрального представления. – Привлечь родителей к изготовлению разных видов театра для оснащения группы. 	<p>саженцев на территории сада.</p> <ol style="list-style-type: none"> 10. Буклет «Экологический календарь». 11. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?». 12. Буклет «День театра в России». 13. Открытие театральной гостиной. 14. Фотоотчёт «Наша семья в кукольном театре». 15. Консультация «Самостоятельность ребёнка, её границы». 16. Мастер-класс «Театр своими руками». 	
Апрель		
<ul style="list-style-type: none"> – Дать рекомендации родителям произведений, определяющих круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка. – Привлечь к совместным наблюдениям за красотой весенней природы, птицами. – Привлечь внимание родителей к жизни детского сада, побудить активно участвовать в мероприятиях. – Обратить внимание родителей на возможность развития интереса ребёнка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. – Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном и музыкальном воспитании детей. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Литературная страничка «Стихи о весне, перелётных птицах». 2. Привлечение родителей к участию в экологических акциях, организованных детским садом. 3. Пополнение медиатеки на тему «Космос». 4. Выставка совместного моделирования по теме «Покорение космоса». 5. Буклет «История Дня космонавтики». 6. Совместное изготовление детских книг родителей с детьми. 7. Привлечение родителей к участию в акции «Подари книгу детскому саду». 8. Мастер-класс «Пасхальные чудеса» (совместное украшение яиц вместе с детьми). 9. Консультация «Как сделать весенние прогулки с детьми 5-6 лет познавательными и спортивными?». 10. Буклет «Игры для развития мышления у детей 5-6 лет». 	
Май		
<ul style="list-style-type: none"> – Привлечь родителей к участию в празднике «День победы». – Привлечь родителей к сбору информации о героях ВОВ, родственниках, прошедших боевые действия. – Оказать поддержку семей в 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальный праздник «День победы!». 2. Акция «Никто не забыт, ничто не забыто!». 3. Встреча с ветеранами ВОВ. 4. Презентация проекта «Улицы героев» совместно с родителями. 	

<p>реализации воспитательных воздействий.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Привлечь родителей к субботнику по уборке территории сада. – Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к чтению. – Обратить их внимания на ценность детских вопросов. – Побудить находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. 	<ol style="list-style-type: none"> 5. Консультация «Какие игрушки нужны детям 5-6 лет». 6. Мастер-класс «Куклы наших бабушек». 7. Буклет «Как привить любовь к чтению». 8. Консультирование на тему «Терапевтические сказки». 9. Рекомендации родителям по домашнему чтению произведений различных жанров. 10. Итоговое родительское собрание, круглый стол. 11. Презентация «Дошкольное детство» для родителей, фотоколлаж «Мы в детском саду». 12. Буклет «Советы родителям будущих школьников». 13. Индивидуальные консультации специалистов. 	
Июнь		
<ul style="list-style-type: none"> – Познакомить родителей с особенностями работы детского сада в летний оздоровительный период. – Привлечь родителей к активному участию в жизни группы и детского сада. – Привлечь родителей к изготовлению макетов по сказкам А. С. Пушкина. – Организовать совместное посещение исторических музеев, сбор коллекции старинных русских вещей. – Рекомендации родителям по организации домашнего чтения по теме «Моя Родина – Россия!». – Информировать родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений. – Привлечь родителей к изготовлению атрибутов для праздника. – Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. – Привлечь родителей к участию в экологических акциях. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели. Буклет «Права детей». 2. Консультация «Закаливание ребёнка». 3. Совместное проведение праздника «День защиты детей». 4. Консультация «Опасности, подстерегающие вас летом». 5. Семейная акция «Мы выходим на субботник». 6. Оформление информационного бюллетеня «Формирование патриотических чувств в семье». 7. Папка-передвижка «Воспитываем патриота». 8. Литературная страничка «Стихи о России». 9. Домашние заготовки «Русские народные игрушки». 10. Мероприятие совместно с родителями «Посади новое дерево». 11. Литературная страница «Стихи и загадки о деревьях», «Стихи и загадки о насекомых». 12. Буклет «Экологический календарь». 13. Привлечение родителей к оформлению стенгазеты «Эко- 	

	<p>объектив».</p> <p>14. Мастер-классы «Поделки из природного материала», «Рисуем насекомых на камнях».</p> <p>15. Консультация «Игры с песком дома».</p> <p>16. Совместное изготовление настольных дидактических игр по теме «Насекомые».</p>	
Июль		
<p>– Продолжить изучение традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.</p> <p>– Познакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду (показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребёнка домашних обязанностей).</p> <p>– Познакомить родителей с возможностями использования лекарственных трав.</p> <p>– Привлечь к летним наблюдениям в природе.</p> <p>– Напомнить о важности соблюдения правил безопасности во время летнего отдыха на лугу и в лесу.</p> <p>– Пополнить медиатеку познавательными передачами о животных морей и океанов.</p> <p>– Привлечь родителей к изготовлению настольных игр по теме недели.</p> <p>– Поддержать активную позицию родителей в отношении детского сада.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Буклет «Семейные секреты», консультации психолога по созданию положительного микроклимата в семье. 2. Квест «В небе радуга искрится» совместно с родителями. 3. Проведение акции «Объединим семью» (привлечение родителей к совместному художественному творчеству). 4. Музыкальный праздник «День семьи, любви и верности». 5. Оформление стенда «Говорят дети» на тему «Моя семья» (творческое сочинение детей с родителями). 6. Информационная страничка на сайте детского сада «Зелёная аптечка». 7. Буклет «Отдыхаем на лугу безопасно». 8. Советы по организации отдыха на лугу». 9. Папка-передвижка «Первая помощь при солнечном ударе». 10. Информационная страничка на сайте детского сада «Удивительный мир животных». 11. Выставка совместного творчества «Удивительные животные Африки». 12. Выставка совместного творчества «Дары моря». 13. Фотоколлаж «Как мы отдыхали на море», привлечение родителей к сбору коллекций «Камушки-ракушки». 14. Консультация «Значение морской воды для здоровья ребёнка». 15. Буклет «Рижский метод 	

	закаливания».	
Август		
<ul style="list-style-type: none"> – Побудить родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. – Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой формированию ОБЖ, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. – Разъяснить важность посещения детьми кружков и секций, ориентированных на оздоровление дошкольников. – Информировать родителей о возрастных особенностях детей. – Консультировать по вопросам оздоровления и профилактики различных нарушений. – Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, консультации специалистов. – Консультировать по вопросам оздоровления и профилактики различных нарушений. – Подвести итоги работы за год. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бюллетень «Мы за безопасное лето». 2. Выставка совместного творчества «Светофор» (поделки из бросового материала). 3. Привлечение родителей к изготовлению книжек-самоделок по безопасности. 4. Буклет «Домашнее экспериментирование». 5. Привлечение родителей к пополнению уголка экспериментирования в группе и на площадке. 6. Консультация «Мир опытов». 7. Рекомендации пособий для домашних занятий с детьми. 8. Фотовыставка «Россия из окна поезда». 9. Буклет «История Российского флага». 10. Консультация «Подвижная игра, как средство воспитания дошкольников». 11. Видеоролик «Наши дни в детском саду». 12. Оформление стенгазеты «Вот и лето пролетело». 13. Консультация «Что должен знать ребёнок при поступлении в школу». 14. Буклет «Секреты дружбы» (советы психолога по формированию взаимоотношений в семье). 15. Информационный журнал «Ребёнок 6-ти лет». 	

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей

(целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДО:

определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;

своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психологопедагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционноразвивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ПИК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне ДО.

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

изучение направленности детской одаренности;

изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;

мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;

выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;

выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуальнотипологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

снижение тревожности;

помощь в разрешении поведенческих проблем;

создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных

особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

формирование уверенного поведения и социальной успешности;

коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся "группы риска" могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

развитие рефлексивных способностей;

совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения

осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

2.7. Федеральная рабочая программа воспитания.

Пояснительная записка.

Программа воспитания детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет) основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания детей 5-6 лет предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Рабочая программа воспитания детей 5-6 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования – Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения, образовательная программа ДОО (название организации), программа воспитания ДОО

Целевой раздел Программы воспитания.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие

(предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

- 1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о

культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
- 2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.
- 4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
- 2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
------------------------	----------	-------------------

Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение

		личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы воспитания.

Уклад образовательной организации.

Для эффективного развития и обучения в детском саду особое значение придаётся задаче обеспечения эмоционального благополучия дошкольников. Одной из форм работы в данном направлении является создание традиций, которые позволяют сделать привлекательной и наполненной жизнь ребёнка. Еженедельные традиции помогают избавиться от накопившегося напряжения, дают возможность ребёнку почувствовать себя нужным и любимым среди сверстников и взрослых.

Ритуалы и традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей, помогают

ребёнку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события.

В группе детей 5-6 лет созданы нормы и традиции, которые включают определённую систему запретов и добрые обычаи. Запреты немногочисленны, но дети должны их чётко усвоить: ни при каких условиях нельзя бить других людей; нельзя портить чужую игру и игрушки; нельзя причинять боль живым существам. О запретах сообщается и родителям, чтобы они были едины как в группе, так и дома.

Чтобы создать ситуации спокойного и взаимоприятно, бесконфликтного общения, которые способствуют созданию дружелюбной атмосферы в группе, используется технология «Утренний круг» (элементарные коммуникативные игры и игровые ситуации нравственной направленности).

Традиция похвалы детей за поступки прошедшего дня практикуется ежедневно, обычно перед ужином. Педагог предлагает детям сесть в кружок и поговорить о том, чем хорошим отличился каждый ребёнок. Самое главное, чтобы все дети услышали о себе что – нибудь приятное и другие узнали, какие они замечательные. Затем педагог раздаёт специально изготовленные отличительные знаки и прикрепляет их на детские шкафчики.

Ещё одна традиция, которая сплачивает детский коллектив, воспитывает отзывчивость и заботу – это поздравление с днём рождения, традиционный «Каравай».

Традиция сохранения личной собственности касается не только одежды ребёнка, но и других мелочей, которые он принёс из дома. Детям прививается убеждение, что личная собственность неприкосновенна, и эти вещи не имеют права отбирать ни они, ни педагог. А если предмет неуместен в данную минуту, воспитатель предлагает убрать его в шкафчик ребёнка.

Каждая такая традиция направлена прежде всего на сплочение коллектива. Поэтому создание групповых традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников – необходимая и нужная работа. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. В нашей группе есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

Традиции нашей группы:

1. «Утро радостных встреч».
Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

2. «Календарь настроения».
Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.
3. «Отмечаем день рождения».
Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
4. «Неделя экскурсий».
Цель: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.
5. «Экскурсия в школу».
Цель: Готовить детей к вхождению в «мир школы», формировать психологическую готовность к школьному обучению.
6. «Прогулки по нашему селу».
Цель: Расширять знания детей о том месте, где они живут, воспитывать любовь к своей родине, формировать нравственные и патриотические чувства.
7. «Семейная мастерская».
Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.
8. «Книжкин день рождения».
Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.
9. «Дорогой памяти».
Цель: Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.
10. «Мы идем в музей».
Цель: Вызывать у детей желание знать историю своего народа, приобщать к миру прекрасного, формировать эстетически развитую личность.
11. «Украсим наш сад цветами».
Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.
12. «Чистая пятница».
Цель: Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.
13. «Мы всегда вместе».
Цель: Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.

Праздники, которые по традиции отмечаются в группе.

- «День знаний» (1 сентября)
- «Осенины»
- «День воспитателя» (27 сентября)
- «День музыки» (1 октября)
- «День народного единства» (4 октября)
- «День ребенка» (20 ноября)
- «День матери» (27 ноября)
- «Новый год»
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Масленица»
- «Международный женский день 8 Марта»
- «Международный день птиц» (1 апреля)
- «День смеха» (1 апреля)
- «День космонавтики» (12 апреля)
- «Международный день земли» (22 апреля)
- «Пасха»
- «День труда» (1 мая)
- «День Победы» (9 мая)
- «Международный день защиты детей»
- «День России» (12 июня)

Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

В группе созданы условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе; условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества; условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально - коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы:

родительское собрание;

педагогические лектории;

родительские конференции;

круглые столы;

родительские клубы, клубы выходного дня;

мастер-классы;

иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;

компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.

Вся среда ДОО гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС осуществляется ориентирование на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Организационный раздел Программы воспитания.

Кадровое обеспечение.

В данном разделе представлены решения в образовательной организации в соответствии с ФГОС ДО по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, реализацией, обеспечением воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогов в сфере воспитания; психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других).

Нормативно-методическое обеспечение.

Для реализации программы воспитания ДОО используется практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания.рф.

В этом разделе представлены решения на уровне ДОО организации по принятию, внесению изменений в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности, ведению договорных отношений, сетевой форме организации образовательного процесса, сотрудничеству с социальными партнерами, нормативному, методическому обеспечению воспитательной деятельности. Представляются ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

3. Организационный раздел Федеральной программы

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы.

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и

сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС, поэтому ДОО самостоятельно проектирует РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитывается:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДОО;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

возрастными особенностями детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;

требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, учитывается целостность образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РПП содержательно - насыщенная ; трансформируемая ; полифункциональная ; доступная; безопасная.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно - вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно - коммуникационных технологий в образовательном процессе.

В оснащении РППС использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

Микро-зона, центр	Оборудование	Цели
Раздевалка	<p>1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (именами, фотографиями детей), скамейки.</p> <p>2.Информационные стенды для взрослых: <i>«Картинная галерея»</i> (постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях); <i>«Вот как мы живем»</i> (постоянно обновляющаяся фотовыставка о жизни в группе); <i>Фотоальбом «Моя семья»</i>, <i>«Семейный очаг»</i> (постоянно обновляющаяся фотовыставка); <i>«Здоровейка»</i> (информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду); <i>«Игротека»</i> (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий); <i>«Визитная книга»</i> информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы и рекомендации специалистов, объявления).</p>	<p>1.Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь.</p> <p>2.Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом.</p> <p>3.Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.</p>
Уголок конструирования	<p>1.Крупный строительный конструктор.</p> <p>2.Средний строительный конструктор.</p> <p>3.Мелкий строительный конструктор.</p> <p>4.Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): крестьянское подворье, гараж, бензозаправка, корабль.</p>	<p>1.Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения.</p> <p>2.Обучение</p>

	<p>5.Конструкторы типа «Лего».</p> <p>6.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).</p> <p>8.Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.</p> <p>9. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога, луноход.</p> <p>10.Сборно-разборные автомобиль, самолет, корабль.</p>	<p>элементарному планированию действий.</p> <p>3.Формирование умения работать по заданной схеме, модели.</p>
Уголок ПДД	<p>1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать.</p> <p>2.Мелкий транспорт.</p> <p>3.Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.</p> <p>4.Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>	<p>1.Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями.</p>
Уголок художественного творчества	<p>1.Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин.</p> <p>2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.</p> <p>3.Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти.</p> <p>4.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.</p> <p>5.Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения</p>	<p>1.Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>2.Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии.</p> <p>3.Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>4.Обучение различным техникам вырезания.</p> <p>5.Освоение новых способов</p>

	человека, животных и т.д.	изображения.
Книжный уголок	<p>1.Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика.</p> <p>2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</p> <p>3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p> <p>4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Удмуртии.</p>	<p>1.Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе.</p> <p>2.Повышение внимания к языку литературного произведения.</p> <p>3.Совершенствование выразительности декламации.</p>
Музыкальный уголок	<p>1.Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка.</p> <p>2.Магнитофон.</p> <p>3.Нетрадиционные музыкальные инструменты</p>	<p>1.Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности.</p> <p>2.Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров.</p>
Спортивный уголок	<p>1.Мячи .</p> <p>2.Обручи.</p> <p>3.Толстая веревка</p> <p>4.Флажки.</p> <p>5.Гимнастические палки.</p> <p>6.Кольцеброс.</p> <p>7.Кегли.</p> <p>8. «Дорожки движения»</p>	<p>1.Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности.</p> <p>2.Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий.</p> <p>3.Развитие глазомера.</p> <p>4.Развитие быстроты,</p>

		<p>выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости.</p> <p>5. Развитие умения быть организованными.</p> <p>6. Формирование правильной осанки.</p> <p>7. Поддержание интереса к различным видам спорта.</p>
Театральная зона	<p>1. Маленькая ширма для настольного театра.</p> <p>2. Элементы костюма, маски, атрибуты для постановки сказок.</p> <p>3. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый).</p> <p>4. Атрибуты пальчикового театра</p> <p>5. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).</p> <p>6. Корона, кокошник (2-4 шт.).</p>	<p>1. Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>2. Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации.</p> <p>3. Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.</p>
Уголок сюжетно-ролевой игры	<p>1. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.</p> <p>2. Набор для кухни: плита, стиральная машина.</p> <p>3. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний).</p> <p>4. Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).</p> <p>5. Коляски для кукол (2 шт.)</p> <p>6. Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</p> <p>7. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)</p> <p>8. Предметы-заместители.</p> <p>9. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница»,</p>	<p>1. Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры.</p> <p>2. Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила.</p> <p>3. Создание условий для развития партнерских отношений детей в</p>

	«Аптека», «Парикмахерская», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа».	игре. 4. Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.
Математическая зона	<p>1. Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.</p> <p>2. Комплекты цифр для магнитной доски.</p> <p>3. Занимательный и познавательный математический материал</p> <p>4. Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.</p> <p>5. Рабочие тетради по математике.</p> <p>6. Наборы геометрических фигур</p> <p>7. Наборы объемных геометрических фигур.</p> <p>8. «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.</p> <p>9. Счеты напольные и настольные.</p> <p>10. Счетные палочки.</p> <p>11. Учебные приборы: линейки (20 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал.</p> <p>12. Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками.</p> <p>13. Настольно-печатные игры.</p> <p>14. Дидактические игры.</p>	<p>1. Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности.</p> <p>2. Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана.</p> <p>3. Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 10.</p> <p>4. Обучение измерению с помощью условной мерки.</p> <p>5. Ознакомление с неделями, месяцами, годом.</p> <p>6. Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости.</p> <p>7. Развитие логического мышления.</p>
Центр дидактической игры	<p>Грамматический уголок.</p> <p>1. Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные</p>	<p>1. Развитие способностей к словесному творчеству,</p>

	<p>игрушки).</p> <p>2.Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).</p> <p>3.Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).</p> <p>4.Игры для совершенствования грамматического строя речи.</p> <p>5.Разнообразные дидактические игры.</p> <p><u>Материал по познавательной деятельности.</u></p> <p>1.Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p>2.Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений.</p> <p>3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</p> <p>4.Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).</p> <p>5.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>6.Наборы парных картинок на соотношение(сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые).</p> <p>7.Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p>8.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p>	<p>экспериментированию со словом.</p> <p>2.Формирование грамматически правильной речи.</p> <p>3.Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации.</p> <p>4.Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных.</p>
--	---	--

<p>Центр краеведения</p>	<p>1. Альбомы: «Наша семья», «Наше село» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Наш край» 2. Художественная литература: стихи, рассказы, сказки уральского народа. 3. Традиции, обычаи, фольклор Удмуртии. 4. Флаги, гербы и другая символика города, области, России. 5. Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д. 6. Альбом одежды («всех времен и народов») 7. Выставки работ родителей и детей: «Мы живем в Удмуртии». 8. Рукоделие: вышивка, ткачество, вязание и т.д.</p>	<p>1. Расширение знаний о родном городе: его своеобразии, географическое положение, архитектура, основные отрасли производства. 2. Формирование знаний о государственных символиках страны и республики. 3. Формирование представлений о многонациональном составе населения Удмуртии, культуре.</p>
<p>Туалетная комната</p>	<p>1. Традиционная обстановка.</p>	<p>1. Развитие опрятности, навыков самообслуживания.</p>

3.3. Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В ДОО должны быть созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

организации режима дня;

организации физического воспитания;

личной гигиене персонала;

- 3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО должна учитывать особенности их физического и психического развития.

ДОО должна быть оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО должна иметь необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

В зависимости от возможностей, ДОО может создать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории ДОО, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

Федеральная программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Федеральной программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания руководствуемся нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист конкретной ДОО составляется по результатам мониторинга ее материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

3.2. Материально-техническое обеспечение старшей группы

Помещение	Наименование	Количество
Групповое помещение	Стол детские	8
	Стул детский	22
	Стул взрослый	1

	Стол взрослый	1
	Полка	3
	«Кухня» детская	1
	Кроватка для кукол	1
	Стеллаж	1
	Тумба для дидактического материала	1
	Ковер	2
Спальня	Кровать	16
Раздевалка	Шкаф детский	18
	Скамейка детская	2
Умывальная комната, туалет	Умывальник	4
	Шкафчик для полотенец	25
	Унитаз	4
	Шкаф взрослый	1

Учебно – методическое обеспечение

Образовательная область «Познавательное развитие»

Список литературы	<ul style="list-style-type: none"> • Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений старшая группа . - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г. • Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г. • Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г. • Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Конспекты занятий – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2006 • Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в старшей группе детского сада. Конспекты занятий – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2007
-------------------	---

- Никифорова В.В. Счита́й, смека́й, отгадыва́й. Сборник задач для развития творческих способностей. - Глазов, 2000.
- Тарабанина Т.И. И учеба, и игра:МАТЕМАТИКА. Популярное пособие для родителей и педагогов. Академия Холдинг, 2000
- Громова О.Е, Соломатина Г.Н.Ознакомление дошкольников с социальным миром. – М: ТЦ Сфера, 2012
- Кареева Т.Г. Формирование здорового образа жизни у дошкольников : планирование, система работы. – Волгоград:Учитель,2011
- Иванова А.И. Эксперименты и наблюдения в детском саду.- М.:ТЦ Сфера,2017
- Машкова С.В. Познавательные-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе. – Волгоград: Учитель,2012
- Павленко И. Н.Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ: интегрированные занятия.- М: ТЦ Сфера,2006
- Куваева Н.Л. Конспекты занятий по математике в ДОУ. Комплексные и интегрированные занятия. – М: Айрис-пресс,2008
- Волина В. Праздник числа (Занимательная математика для детей) –М: Знание,1993
- Сигимова М.Н. Познание мира растений:занятия с детьми 4-7 лет. –Волгоград : Учитель,2009
- Сигимова М.Н. познание мира животных: занятия с детьми 3-7 лет. –Волгоград: Учитель,2009
- Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду : Планирование и конспекты.- М.: ТЦ Сфера,2008
- Николаева С.Н. Воспитание начал экологической культуры в дошкольном детстве: Методика работы с детьми дошкольного возраста. – М.: Новая школа,1995
- Лучич М.В. Детям о природе. Пособие для воспитателей детских садов.- М.,Просвещение,1973
- Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ТЦ Сфера,2009
- Вострухина Т.В. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
- Кнышова Л. В., Меньшикова О. И., Попова Т. Л. Экономика для малышей, или Как Миша стал бизнесменом. М., Педагогика-Пресс, 1996 г.

	<ul style="list-style-type: none"> • Ковалько И. А. Азбука физкультминуток. Вако 2021 г. • Горохова Н.А., Тараканова Е.Г. Краеведческий аспект как фактор социализации детей дошкольного возраста // Обучение и воспитание: теория и практика. – с. 195-200. • Волков, Г.Н. Этнопедагогика: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. – М., 1999. – 168 с. (78)
--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

<p>Список литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Гербова В.В. Развитие речи в старшей группе детского сада. Планы занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 г. • Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Учебное пособие – М., Центр педагогического образования, 2007 • Занятия по развитию речи в детском саду: Книга для воспитателя детского сада./Ф.А. Сохин, О.С.Ушакова, А.Г. Арушанова и др; Под редакцией О.С. Ушаковой – М: Просвещение, 1993 • Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.– 2-е изд, ипр. и доп. – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2008 • Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009 • Селиверстов В. И. Речевые игры с детьми.- М.: ВЛАДОС,1994 • Волина В.,В. Праздник Букваря. – М.: АСТ – ПРЕСС,1995 • Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера,2005 • Алифанова Е.А. Логопедические упражнения в рифмах. Пособие для родителей, логопедов, воспитателей. М.: «Издательство «ГНОМ и Д», 2000 • Анищенкова Е.С. Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов. – М.: АСТ: Астрель,2007 • Колесникова «От А до Я». Развитие звуко- буквенного анализа у детей 5-6 лет.
--------------------------	--

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Список литературы	<ul style="list-style-type: none">• Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. – М: ЦГЛ, 2003• Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий – 2 –е изд, исправленное – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2008• Коломийченко Л.В. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально – коммуникативному развитию. М.:ТЦ Сфера,2017• О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (старшая группа)• Косарева В. Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет. Учитель, 2023 г• Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Мозаика-синтез, 2020 г.• Шорыгина Т.А. Добрые сказки . Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. – М.: ТЦ Сфера, 2014• Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет.- М.:ТЦ Сфера,2013.• Шорыгина Т.А.Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера ,2013.• Кареева Т.Г. Формирование здорового образа жизни у дошкольников: планирование, система работы. – Волгоград: Учитель,2011• Поварницына Г.П. Финансовая грамотность дошкольника. Занятия и игры. – Волгоград: Учитель• Смоленцева А. А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику. Спб., 2001 г.
-------------------	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Список литературы	<ul style="list-style-type: none">• Пензулаева Л.И.Физическая культура в детском саду: Старшая группа. М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128 с.• Лисина Т.В. Подвижные тематические игры для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера,2016 Ковалько В.И.• Азбука физкультминуток для дошкольников:
-------------------	--

	Средняя, старшая, подготовительная группы. – М. : ВАКО,2010
--	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Список литературы	<ul style="list-style-type: none"> • Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ,2010 • Саккулина Н.П., Комарова Т.С. изобразительная деятельность в детском саду: Пособие для воспитателей – 2-е изд – М: Просвещение, 1982 • Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий – 2-е изд, исправленное – М.: МОЗАЙКА _ СИНТЕЗ, 2008 • Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера,2006 • Гульянц Э.К. Что можно сделать из природного материала : Книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение,1991 • Новацкая М. Лепим сказку: пошаговый мастер- класс. – СПб.:Питер,2015 • Козлина А.В. Уроки ручного труда. Конспекты занятий. - М.: Мозаика – Синтез. • Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. Старшая группа : комплексные занятия. – Волгоград: Учитель,2010 • Лебедева Е.Г. Простые поделки из бумаги и пластилина. - М.: Айрис – Пресс,2012 • Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.
-------------------	---

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

Примерный перечень художественной литературы.

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки.

"Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

Сказки народов мира.

"Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д.

"Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза.

Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Котворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки.

Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия.

Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки.

Сказки-повести (для длительного чтения).

Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание.

"Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса.

"Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни.

"К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения.

"Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения.

"Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами.

"Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски.

"Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы.

"Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы.

"Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры.

"Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением.

"Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха.

"Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха.

"На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха.

"Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.

"Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли.

"Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества

"Я поля, поля лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах.

"Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа - контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации .

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

Кадровые условия реализации Федеральной программы.

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Федеральной программы ДОО должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

3.2. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного

процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Режим дня старшей группы (5 – 6 лет) **Холодный период года**

Режимные моменты	Старшая 5-6лет
Приём, осмотр, игры, дежурство	7.00-8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, игры	8.25-8.55
Подготовка к занятиям	8.55-9.00
Занятия	9.00-10.35
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35-12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.10
Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Занятия, развлечения	15.50-16.05
Игры, труд, индивидуальная работа	15.40-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.25-19.00

Тёплый период года

Режимные моменты	Старшая 5-6лет
Утренний приём, игры	7.00-8.25
Утренняя гимнастика	8.25-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-9.00
Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку	9.00-9.20
Занятия на участке	9.20-9.50
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд	9.50-12.25
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.25-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.05
Подготовка ко сну, дневной сон	13.05-15.00
Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.45 -16.00
Игры, досуг, наблюдения на участке, уход детей домой	16.00 -19.00

**Планирование занятий
в старшей группе на 2023- 2024 учебный год**

День недели	Время	Образовательная область	Вид деятельности
Понедельник	9.00-9.25	<i>Художественно-эстетическое развитие.</i>	Музыкальная деятельность
	9.35-10.00	<i>Познавательное развитие</i>	Знакомство с окружающим миром и приобщение к социокультурным ценностям
Вторник	9.00-9.25	<i>Физическое развитие</i>	Физкультурная деятельность
	9.35- 10.00	<i>Познавательное развитие</i>	Формирование элементарных математических представлений
	10.10-10.35	<i>Художественно-эстетическое развитие.</i>	Приобщение к искусству и изобразительная деятельность (рисование)
среда	9.00- 9.25	<i>Художественно-эстетическое развитие.</i>	Музыкальная деятельность
	9.35-10.00	<i>Художественно-эстетическое развитие.</i>	Приобщение к искусству и изобразительная деятельность (аппликация/лепка)
Четверг	9.00-9.25	<i>Физическое развитие</i>	Физкультурная деятельность
	9.35-10.00	<i>Речевое развитие</i>	Формирование и активизация словаря и подготовка к обучению грамоте
Пятница	9.00-9.25	<i>Речевое развитие</i>	Формирование интереса к художественной литературе, звуковая культура речи.
	10.10- 10.35	<i>Физическое развитие</i>	Физкультурная деятельность и основы здорового образа жизни

Социально-коммуникативное развитие проводится в совместной деятельности педагога с детьми, а также как часть занятия по другим образовательным областям

Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов)

Месяц	Ценность-доминанта	Неделя	Тема	Проект года/месяца
				«Карта России»
Сентябрь	Познание	1	День знаний 1 сентября	«Где мы летом побывали, что увидели, узнали»
		2	Международный день распространения грамотности 8 сентября	
		3	День воспитателя и всех дошкольных работников 27 сентября	
		4		
Октябрь	Труд	1	Международный день пожилых людей 1 октября	«Чем богаты, тема и рады»
		2	День учителя День отца в России 6 октября	
		3	День работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности 9 октября	
		4	Осенины, праздник урожая Всемирный день хлеба 16 октября	
Ноябрь	Семья	1	День народного единства 4 ноября	«Игрушечных дел мастера»
		2	Проект «Сундучок семейных дел»	
		3	Всемирный день ребенка 20 ноября Всемирный день приветствий 21 ноября Всемирный день сыновей 22 ноября	
		4	День Государственного герба Российской Федерации 30 ноября	
Декабрь	Красота	1	Международный день инвалидов	

			3 декабря День добровольца (волонтера) в России 5 декабря	«Красавица Зима»
		2	Международный день художника 8 декабря День героев Отечества 9 декабря	
		3	День рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова 27 декабря	
		4	Новый год 31 декабря	
Январь	Здоровье	1	Фестиваль «Зимние забавы»	«Какая зима — такие забавы»
		2		
		3	Всемирный день снега (Международный день зимних видов спорта) 15 января	
		4	День полного освобождения Ленинграда от фашистской Блокады 27 января	
Февраль	Дружба	1	8 февраля День российской науки	«Крепости земли русской»
		2	15 февраля День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	
		3	21 февраля Международный день родного языка	
		4	23 февраля День защитника Отечества	
Март	Человек	1	8 марта Международный женский	

			день	«Знаменитые люди России»
		2	13 марта День рождения писателя Сергея Владимировича Михалкова	
		3	19 марта День рождения писателя Корнея Ивановича Чуковского	
		4	27 марта Всемирный день театра Спектакль-инсценировка «Поиграем в сказку»	
Апрель	Природа	1	1 апреля Международный день птиц	«Заповедные места России»
		2	Выставка детских творческих работ «Сохраним красоту первоцветов»	
		3	12 апреля Всемирный день авиации и космонавтики	
		4	22 апреля Международный день Матери-Земли	
Май	Родина	1	1 мая Праздник Весны и Труда	«Моя малая родина на карте большой страны»
		2	9 мая День Победы	
		3	18 мая Международный день музеев	
		4	24 мая День славянской письменности и культуры 27 мая Общероссийский день библиотек	

МОЙ УДМУРТСКИЙ КРАЙ

(программа по ознакомлению детей 2-7 лет с родным краем и культурой удмуртского народа)

Содержание

Введение

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Планируемые результаты освоения программы

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Содержание образовательных областей для ознакомления детей 2-7 лет с родным краем и культурой удмуртского народа
- 2.2. Задачи ознакомления с родным краем, культурой удмуртского народа и содержание для детей старшей группы (5–6 лет)

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Организация образовательной деятельности
- 3.2. Организация предметно-пространственной образовательной среды

Введение

Ознакомление с родным краем, культурой и традициями удмуртского народа, воспитание любви и чувства гордости за свою родину является основой этнокультурной составляющей образования Удмуртской Республики.

В системе образования реализация данного направления начинается с дошкольного возраста, так как дошкольное образование является периодом становления основ развития личности ребенка, формирования его целостной картины мира, освоения социокультурного опыта.

Для осуществления этнокультурного образования на удмуртском языке

разработан учебно-методический комплекс «Зарни бугор». При этом, существует необходимость разработки программы по ознакомлению с родным краем и культурой удмуртского народа на русском языке. Актуальность разработки данной программы подтверждается результатами опроса руководителей, воспитателей, родителей, полученными в ходе мониторингового исследования «Текущее состояние и динамика этноязыковой ситуации в сфере образования Удмуртской Республики».

На уровне муниципальных образований существуют программы дошкольных образовательных организаций по ознакомлению с местом проживания, с природой, культурными и историческими объектами. При этом отсутствует целостная программа, в которой раскрываются природные, географические, социальные, исторические, этнические особенности Удмуртской Республики, отражаются особенности культуры и традиции удмуртского народа на русском языке.

Программа по ознакомлению детей 2-7 лет с родным краем и культурой удмуртского народа «Мой удмуртский край» впервые разработана для осуществления этнокультурного образования в дошкольных образовательных организациях Удмуртской Республики, в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа «Мой удмуртский край» нацелена на накопление ребенком культурного опыта, ознакомление с родным краем и культурой удмуртского народа в процессе взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми. Программа предполагает воспитание основ гармонично развитой и социально ответственной личности ребенка на основе духовно-нравственных ценностей удмуртского народа, его исторических и национально-культурных традиций.

Программа разработана с опорой на Примерную основную образовательную программу дошкольного образования [1], следует её структуре.

Целевой раздел программы определяет её цели, задачи и принципы

Программы, планируемые результаты её освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

В организационном разделе описаны условия реализации образовательной деятельности, необходимые для её освоения, а также особенности организации образовательной деятельности.

При подборе содержания для реализации образовательного процесса в дошкольном возрасте учтена преемственность с программой «Мой край – Удмуртия», разработанного для реализации этнокультурного образования в период обучения ребёнка в основной школе (авторы Украинцева А.Ю., Козлова Н.Т.)

Программа апробирована в процессе реализации сетевого инновационного проекта «Этнокультурное содержание дошкольного образования через ознакомление с родным краем и культурой удмуртского народа» на базе образовательных организаций Удмуртской Республики – инновационных площадок Института.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Цель Программы:

накопление ребёнком 2-7 лет опыта ознакомления с родным краем и культурой удмуртского народа в процессе взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми.

Задачи Программы:

- развивать у детей 2-7 лет познавательный интерес к культуре и традициям удмуртского народа;
- создавать образовательную среду, способствующую ознакомлению с родным краем и культурой удмуртского народа;
- создавать партнерские взаимоотношения с семьями воспитанников, повышать компетентность родителей в вопросах ознакомления детей с родным краем и культурой удмуртского народа, ценностного отношения к ним;
- воспитывать у детей интерес к природе родного края, формировать восприятие красоты родной природы, эмоциональный отклик, бережное и созидательное отношение к ней;
- формировать представления о родине и воспитывать эмоционально-ценностное отношение к семье, дому, улице, району, городу, республике;
- формировать представления об удмуртах, жителях Удмуртии, воспитывать чувство гордости за своих земляков и свою малую родину;
- формировать элементарные представления о экономической и промышленной деятельности в селе, районе, городе, республике;
- формировать представления об удмуртской культуре и воспитывать чувство сопричастности к её истории и современности;
- активизировать участие детей (совместно с семьей, педагогами образовательной организацией) в социокультурных, образовательных, творческих проектах и конкурсах, посвящённых Удмуртской Республике и культуре удмуртского народа;

– формировать стремление детей и возможность применять краеведческий, этнокультурный опыт в совместной и самостоятельной деятельности, в повседневной жизни.

Программа «Мой удмуртский край» разработана для улучшения образовательного процесса детских садов Удмуртской республики в части учёта этнокультурной и региональной ситуации развития в обучении и воспитании детей 2-7 лет. Программа предполагает применение информации об Удмуртии и культуре удмуртского народа в процессе краеведческого образования детей.

Теоретические и концептуальные основы Программы

Удмуртская Республика является частью многонациональной Российской Федерации. Территория республики имеет собственные географические, природные, экономические, индустриальные, культурные, исторические, языковые различия. Региональные и этнокультурные особенности республики отражаются в образовательной программе и педагогической деятельности дошкольных организаций в виде доступного содержания образования актуальной деятельности для детей дошкольного возраста.

Пристальное внимание современного дошкольного образования уделено становлению у детей ценностного отношения к своей семье, к культуре народа, традициям родной страны, воспитанию основ гражданственности, обусловленного значением раннего и дошкольного возраста в воспитании гармонично развитой и социально ответственной личности.

Данная позиция отражена в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования в качестве основного принципа – это учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Образовательная программа дошкольного образования в составной части – Программе воспитания, воплощает национальный воспитательный

потенциал. [2]. В процессе развития человек приходит к пониманию того, что он является частью природной и социальной целостности (семья, дом, детский сад, улица, город, край, регион, страна). Познание детьми родного края происходит в результате детской деятельности, которая связана с краеведением [3].

Программа «Мой удмуртский край» опирается на активные процессы ознакомления с родным краем и культурой удмуртского народа, в связи с этим **основными подходами** психолого-педагогической поддержки ребёнка в образовательном процессе являются культурологический и деятельностный подходы.

Культурологический подход направлен на учёт всех условий места и времени, в которых родился и живёт ребёнок, специфику его ближайшего окружения и исторического прошлого Республики, города, основные ценностные ориентации представителей удмуртского народа, этноса.

Деятельностный подход направлен на ознакомление с миром с помощью всех органов чувств, действий, поступков, использования полученной информации и навыков в собственной деятельности, осознание себя субъектом деятельности и взаимоотношений с окружающим миром.

Программа «Мой удмуртский край» предполагает накопление ребёнком 2-7 лет опыта ознакомления с родным краем и культурой удмуртского народа, интегрируется в составе содержания образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие», «Физическое развитие». Содержание образования в программе распределяется с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Освоение детьми образовательного содержания организуется в процессе деятельности и взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми.

Базовыми для образовательного процесса являются **основные виды детской деятельности:**

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и др. виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними);

Для решения задач по образовательным областям применяются **специальные виды детской деятельности:**

- восприятие художественной литературы и удмуртского фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Разнообразие процессов ознакомления с родным краем и культурой удмуртского народа детей 2-7 лет ведёт к накоплению ребёнком разностороннего опыта взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС дошкольного образования, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры, представленные в программе «Мой удмуртский край», базируются на ФГОС дошкольного образования и учитывают отличительные особенности этнокультурной ситуации развития в Удмуртской Республике.

При условии системной реализации программы «Мой удмуртский край» к завершению освоения программного содержания (7 годам) предполагается накопление у детей опыта ознакомления с культурными ценностями удмуртского народа и Удмуртской республики.

Целевые ориентиры отражают накопленный у детей 2-7 лет опыт в виде представлений об удмуртской культуре и родном крае, эмоционально-ценностное отношение к своему краю и культуре народа.

Планируемые результаты освоения Программы:

- Сформировано понимание Родины; ребёнок проявляет ценностное отношение к родному дому, семье, детскому саду, селу, родному краю; знает историю создания своего села;
- Сформированы знания о домашнем адресе, названии района, области. Ребёнок знает символику Удмуртии (флаг, герб, гимн), знаком с столицей Удмуртской Республики – Ижевском;
- Имеет представление о удмуртской народной культуре и традициях, опыт участия в праздниках («Новый урожай» (*Выль*), «Ряженье» (*Пёртмаськон*), «Помочи» (*Веме*), Масленица (*Войдыр*), «Окончание весенних полевых работ» (*Гырон быдтон*) и др.);
- Знаком с фольклорными произведениями малой формы (загадками, считалками, песенками-потешками, пословицами и поговорками), сказками, песнями удмуртского народа;

- Знаком с материальной культурой удмуртского народа, с традиционными ремёслами и жизнедеятельностью народа в Удмуртии (ткачество, резьба по дереву, тиснение, плетение из лозы; изготовление изделий из бересты и др.);

- Знаком с геологическими и территориальными ресурсами, промышленными и научно-техническими достижениями современной Удмуртии (Удмуртия является добытчиком нефти, производителем оружия, зерна и др.);

- Знаком с природой родного края, ориентируется в правилах поведения в природе; имеет представление об экологической культуре, замечает и выражает в продуктивной и коммуникативной деятельности красоту родной природы;

- Имеет представление о животном мире родного края, приспособлении животных (зверей, птиц) к среде обитания;

- Имеет представление о мире растений (деревья, кустарники, растения), об уходе за окружающими растениями, старается применять эти представления в своей деятельности;

- Имеет представление о знаменитых людях Удмуртии, проявляет чувства гордости за подвиги своих земляков (П.И. Чайковский, К. Герд, Г. Кулакова, И. Черезов, М. Вылегжанин, Е. Туктамышева, А. Лекомцев и др.).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание психолого-педагогической работы образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» реализуется при осуществлении образовательных задач в интеграции со всеми образовательными областями.

Программа охватывает пять возрастных групп детей: ясельная группа от 2 до 3 лет, младшая группа от 3 до 4 лет, средняя группа от 4 до 5 лет, старшая группа от 5 до 6 лет, подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет.

Содержание программы «Мой удмуртский край» разработано на основе анализа факторов народного воспитания, обозначенных в исследовании Геннадия Никандровича Волкова по этнопедагогике. По его мнению, «...основными факторами народной педагогики являются природа, игра, слово, дело, общение, традиция, быт, искусство, пример-идеал (идеи-символы, личности-символы, события-символы) и др.» [4]. Перечисленные факторы народной педагогики заложены в содержании образовательно-воспитательной работы.

При реализации данной программы в работе детских садов внимание акцентируется на интеграцию краеведческого и этнокультурного содержания образования образовательных областей, а также на деятельное ознакомление ребенком с родным краем и культурой удмуртского народа.

Интеграция краеведческого и этнокультурного содержания образования образовательных областей происходит в результате взаимопроникновения и взаимодействия компонентов содержания, способствующих социально-коммуникативному, познавательному, художественно-эстетическому, речевому, физическому развитию детей. На их основе формируется целостный образовательный процесс детского сада. Связанное (интегрированное) содержание образования детей 2-7 лет включает объекты и образы места, в которых ребёнок родился и живёт; отражает специфику его ближайшего окружения и удмуртского этноса;

способствует эмоционально-ценностному отношению к родине и близким людям.

Деятельное ознакомление ребенком с родным краем и культурой удмуртского народа предполагает накопление ребенком 2-7 лет опыта ознакомления с окружающим миром осуществляется с помощью всех органов чувств, действий, поступков, в активном взаимодействии ребёнка с другими детьми и взрослыми. Предполагается использование детьми полученной информации и навыков в собственной деятельности, тем самым осознание себя субъектом деятельности, взаимоотношений, творчества.

2.1. Содержание образовательных областей для ознакомления детей 2-7 лет с родным краем и культурой удмуртского народа

Социально-коммуникативное развитие включает:

- Развитие эмоционально-ценностного отношения к семье, дому, улице, селу/ городу, Удмуртской Республике;
- Формирование толерантности к людям разных национальностей, проживающих на территории Удмуртской Республики, ценностного отношения к их культуре, обычаям и традициям;
- Формирование ценностного отношения к культуре, традициям, обычаям удмуртского народа;
- Воспитание у детей любви и привязанности к своей семье, родному дому, уважение к семейным ценностям;
- Развитие чувства принадлежности к малой родине, того, что история Удмуртской Республики неразрывно связана с историей России.

Познавательное развитие включает:

- Формирование любви к Удмуртской Республике, интереса к его прошлому и настоящему; умение ориентироваться в ближайшем природном и культурном окружении;

- Обогащение представления детей о многообразии растительного и животного мира Удмуртской Республики, о значении природных богатств в жизни человека;

- Расширение представления о характерных особенностях Удмуртской Республики, об учреждениях культурно-бытового назначения, достопримечательностях, памятных местах, культурном, природном, экономическом своеобразии;

- Ознакомление детей с особенностями быта, национальной одежды, национальной кухни, традиций удмуртского народа

Художественно-эстетическое развитие включает:

- Развитие творческих способностей детей в игровой, изобразительной, театрализованной, продуктивной деятельности на содержании краеведческого материала;

- Развитие речевого творчества в придумывании сказок и историй о событиях и достопримечательностях Удмуртской Республики;

- Расширение представления о творчестве музыкантов, народных умельцев, художников, писателей Удмуртской Республики;

- Развитие эстетического восприятия в процессе чтения произведения художественной литературы о малой родине, в беседах и событиях, происходящих в Удмуртской Республике, в рассуждениях о его достопримечательностях;

- Формирование чувства гордости за культурное наследие удмуртского народа.

Речевое развитие включает:

- Ознакомление детей с названиями национальных праздников, традиций, предметов быта на удмуртском языке;

- Развитию связной речи в ходе игровой, изобразительной, театрализованной, продуктивной деятельности на содержании краеведческого материала.

Физическое развитие включает:

- Ознакомление детей с традиционными и национальными подвижными играми удмуртского народа;
- Формирование здорового образа жизни через знакомство с видами спорта, спортсменами и их достижениями, содействие активному участию в спортивных мероприятиях детского сада/ села (города).

	Темы	Образовательные задачи	Формы работы	Материально-техническое обеспечение
1.	Наша большая семья	Формировать знания о себе: имя, фамилия, отчество, пол, национальность, где живёт (адрес), о семье и её истории; формировать представление о коренном населении Удмуртии – удмуртах; знакомить с произведениями об Удмуртии; развивать интерес к своему происхождению	Участие в семейных праздниках Рассматривание фотографий Беседы с родителями, бабушками, дедушками Слушание музыкального произведения Драматизация Проект Составление родового древа	Семейные фотографии Музыкальное произведение «Удмуртия», муз. Г. Юсима, сл. И. Ермолина, Г. Юсима Проект «Составление родового древа»
2.	Моя родина	Воспитывать чувство любви к своей семье, детскому саду, городу, Удмуртской Республике, знакомить с историческими памятниками; продолжить знакомство с картой Удмуртии; формировать представление о старинной топонимике местности; знакомить с интересными названиями деревень,	Беседы с родителями, бабушками-дедушками Слушание произведений Экскурсии Просмотр фотографий Рассказ об интересных старинных названиях	Фотографии Исторические памятники Карта Удмуртии Беседы с родителями, бабушками-дедушками о старинной топонимике

		лугов, лесов и др. объектов		
3.	На лугу в Удмуртии	Знакомить с растениями луга своего региона; развивать умения рисовать цветы на лугу; формировать представление о возможности создания гербария из луговых цветов	Наблюдение Рассматривание и изучение картин/ иллюстраций Рисование Гербарий	Картины/ иллюстрации колокольчика, ромашки, василька, пижмы и др. Краски, кисточка
4.	Города Удмуртии	Знакомить с городами Удмуртии; учить пользоваться картой Удмуртии, находить свой населённый пункт на карте Удмуртии; формировать представление о столице Удмуртии, познакомить с Ижевском как «оружейной столицей» Российской Федерации	Изучение карты Удмуртии Аппликация герба Ижевска Беседа	Карта Удмуртии Фетр, ножницы, клей
5.	Леса нашей Удмуртии	Знакомить с природным материалом из лесов Удмуртии; способствовать коллективному творчеству, развивать умение работать в команде; формировать представление о применении плодов деревьев в медицине	Беседы Рассматривание и обследование природного материала Изготовление коллективного панно Слушание стихотворения	Природный материал из лесов Удмуртии Шишки ели, сосны, орехи ольхи, жёлудь, фундуки, мох и др. Стихотворение Ф. Васильева «Наши сосны высокие самые»
6.	Удмуртский танец	Знакомить с удмуртскими танцами с характерными танцевальными движениями на праздниках и самостоятельной	Игра под музыку Танец Подготовка и проведение праздников Просмотр видео	Оборудование для просмотра видео удмуртского танца «Ялыке» Музыка «Тапыртон»

		<p>деятельности детей; мотивировать к участию в музыкальных играх; формировать устойчивое представление об удмуртском танце</p>		
7.	<p>Особенности природы Удмуртии</p>	<p>Формировать представление о природных изменениях по месяцам; закреплять знание названий месяцев; знакомить со звучанием удмуртских слов; знакомить с традициями семьи в течение года</p>	<p>Беседы с родителями и родственниками Пересказ услышанного Рассматривание картинок о каждом месяце</p>	<p>Названия месяцев на удмуртском языке (толшор, тулыспал, южтолэзь, оштолэзь, куартолэзь, инвожо, посьтолэзь, гудырикошкон, куарусён, коньывуон, шуркынмон, толсур) Картинки о каждом месяце</p>
8.	<p>Заготовки на зиму</p>	<p>Познакомить с традицией удмуртов делать заготовки на зиму; формировать умение драматизировать под музыкальное произведение; мотивировать к активному участию в проекте; мотивировать к участию в Празднике урожая</p>	<p>Просмотр презентации Беседа Драматизация Проект</p>	<p>Презентация «Способы сохранения продуктов в течение года» Драматизация «Тыковка» (в основе сюжета овощи Проект «Заготовки на зиму» «Праздник урожая»</p>
9.	<p>Песня в жизни удмуртов</p>	<p>Формировать представление о удмуртской песенной традиции; формировать устойчивое представление о фольклорной песне на удмуртском языке, узнавать музыку, способ пения и др.; мотивировать к</p>	<p>Беседа Слушание фольклорных песен Беседа с бабушками, слушание их пения Посиделки</p>	<p>Удмуртские фольклорные песни Посиделки с рукоделием и песнями</p>

		внимательному прослушиванию музыкального произведения		
10.	Подземные богатства	Знакомить с природными богатствами Удмуртии (нефть, газ, песок, глина, гравий, торф и др.); развивать умение лепить глиняное панно; знакомить с вещами, которые изготавливаются из полезных ископаемых	Показ презентации Исследование и обследование полезных ископаемых Лепка Беседа	Презентация о природных богатствах Удмуртии Полезные ископаемые Глина
11.	Необыкновенный музыкальный мир	Продолжить знакомство с удмуртскими музыкальными инструментами (гармонь - арган, лук музыкальный - шудон пукыч, свисток - чипсон), знакомить с этноинструментоведами Удмуртии; участвовать в слушании музыкальных произведений	Просмотр портретов этноинструментоведов Просмотр презентации Обследование музыкальных предметов Слушание песни	Музыкальные инструменты Портреты этноинструментоведов Удмуртии Презентация о музыкальных инструментах Песня «Шудон гармоньёс», муз. В. Васильев-Буглая, сл. В. Пчельниковой
12.	Водные богатства	Формировать устойчивое представление о водных богатствах Удмуртии; находить реки, пруды на карте Удмуртии; мотивировать к участию в игре-драматизации	Изучение карты Удмуртии Игра-драматизация Показ презентации Беседа	Карта Удмуртии Игра-драматизация «Бежит ручеёк» Презентация «Удмуртия – край родниковый»
13.	Костюм как национальный символ	Формировать устойчивое представление о национальном удмуртском костюме;	Исследование изделий народных мастеров Дефиле Создание композиции	Изделия народных мастеров Дефиле удмуртских костюмов Лоскуты тканей

		знакомить с узорами народов Удмуртии; знакомить с удмуртским узором «Люди»		
14.	Резьба по дереву	Формировать представление о традиционном ремесле – резьба по дереву; воспитывать интерес к объектам традиционной культуры; чувство восхищения, уважительное отношение к результатам труда народных умельцев, бережное отношение к предметам культуры	Изучение предметов, выполненных при помощи резьбы по дереву Рассматривание изделий Рассматривание современных изделий	Предметы, выполненные при помощи резьбы по дереву; Изучение изделий современных мастеров
15.	Следы на снегу	Формировать представление об особенностях природы региона в зимний период; развивать умение участвовать в драматизации под новогодние песни; участвовать в сочинении и отгадывании загадок	Экскурсия и наблюдение Драматизация Сочинение и отгадывание загадок	Следы на снегу/ презентация Драматизация «Шудо лу, Виль армы!», музыка и слова В. Возняка Загадки про Удмуртию (человек, животное, птицы)
16.	Что такое спектакль?	Формировать представление об удмуртской традиции ставить спектакль; мотивировать к участию в игре-драматизации новогодней сказки; организовать участие в экскурсии в Государственный Национальный театр	Игра-драматизация Слушание новогодней сказки Экскурсия	Новогодняя сказка Удмуртский танец Музыкальные инструменты Экскурсия в Государственный Национальный театр Удмуртской Республики (виртуальная или реальная)

		Удмуртской Республики (виртуальная или реальная)		
17.	Дикие животные	Знакомить с дикими животными, обитающими в лесах Удмуртии; учить использовать прослушанную информацию для дальнейшего использования в жизни; познакомить с Красной книгой Удмуртии	Рассматривание картин/ презентации/ видео Чтение энциклопедической информации Рассматривание и изучение Красной книги Проект	Картины/ презентации/ видео о диких животных Энциклопедия Красная книга Проект «Животное из красной книги Удмуртии»
18.	Хозяйственная деятельность в Удмуртии	Познакомить с промышленными богатствами Удмуртии; знакомить с занятиями видов труда жителей Удмуртии в прошлом и настоящем; знакомить с тем, как изготавливают разные вещи и продукты; помогать устанавливать взаимосвязи между предметом и его назначением, материалом и формой, изготовленной из него вещи и др.; знакомить с картинами удмуртских художников	Просмотр презентации Рисование Рассматривание картины Беседа	Презентация о современной хозяйственной деятельности Удмуртии Акварель, кисточка Картина М.Гарипова «Сбор мёда»
19.	О жизни рядом с водой	Формировать представление о живых существах и растениях, обитающих возле водоёмов Удмуртии, их повадках, внешнем виде, приспособлениями к	Экскурсия и наблюдение Просмотр презентации или видео Лепка	О жизни бобра в Удмуртии Пластилин

		<p>среде обитания; наблюдать за жизнедеятельностью животных; развивать умение лепить бобра из пластилина</p>		
20.	Ткачество – старинное мастерство удмуртских женщин	<p>Формировать представление о традиционном ремесле удмуртских женщин-ткачестве; воспитывать интерес к объектам традиционной культуры; чувство восхищения, уважительное отношение к результатам труда народных умельцев, бережное отношение к предметам культуры; знакомить с ткацким станком</p>	<p>Экскурсия в музей Рассматривание и обследование ткацкого станка Рассматривание изделий, сотканных удмуртскими умелицами</p>	<p>Ткацкий станок Изделия, сотканные удмуртскими умелицами</p>
21.	Как пишут книгу	<p>Знакомить с книгами по краеведению Удмуртии, удмуртской культурой, поощрять собственное сочинительство детей, записывать рассказы и оформлять в виде книг, применять книги в самостоятельной детской активности</p>	<p>Слушание произведений Просмотр книг Сочинение рассказов, сказок Коллективное создание мини-книжек Сочинительство</p>	<p>Детские книжки</p>
22.	Лекарственные растения Удмуртии	<p>Знакомить с лекарственными растениями Удмуртии; знакомить с познавательными текстами о растениях; формировать представление о пользе лекарственных растений</p>	<p>Слушание текстов Беседа Изучение растений</p>	<p>Познавательные тексты Лекарственные растения</p>
23.	Защитник Отечества	<p>Расширять представления детей об армии; знакомит с различными боевыми</p>	<p>Беседы Драматизация под песню «Армие, кошкисько мон армие»</p>	<p>Песня «Армие, кошкисько мон армие» Праздник мальчиков и пап</p>

		машинами; знакомить с удмуртской традицией проводов в армию	Слушание и пение армейских песен Экскурсии Рассматривание армейских песен	
24.	Тиснение	Формировать представление о традиционном ремесле - тиснении; воспитывать интерес к объектам традиционной культуры; чувство восхищения, уважительное отношение к результатам труда народных умельцев, бережное отношение к предметам культуры; знакомить с изделиями, украшенными в данной технике	Рассматривание изделий, украшенных в данной технике Экскурсия в музей	Туесок (лянэс, сарба), солонка, кузов (куды) и др. Экспонаты музея
25.	Удмуртский костюм	Знакомить с современным и традиционным удмуртским костюмом; формировать представление об украшениях удмуртской женщины (монисто); мотивировать к изготовлению мониста и украшения для мальчиков; организовать участие в показе мод нарядов мам и дочек	Рассматривание и обследование современного и традиционного костюма Изготовление мониста Показ мод	Современный и традиционный костюм Монеты, ткань, нитки и др.предметы
26.	Старинное жилище удмуртов	Формировать представление об удмуртском традиционном	Исследование и создание макета удмуртского традиционного домохозяйства	Удмуртская народная песня «Корка берад кеносэд» Музыка «Мон гуртын

		<p>домохозяйстве; мотивировать к участию в драматизации под музыку; знакомить с удмуртской традицией помощи друг другу «Веме»</p>	<p>Драматизация Беседа</p>	<p>ульсько», муз Н. Постникова, сл. В. Коткова;</p>
27.	Пчёлы в жизни удмуртов	<p>Формировать представление о пчеловодстве; познакомить с древним видом пчеловодства удмуртов – бортничеством; исследовать предметы для добычи мёда; развивать умение изображать пчёл и улей; знакомить с продуктами пчеловодства</p>	<p>Рассматривание предметов для добычи мёда Рисование Изучение продуктов пчеловодства</p>	<p>Предметы для добычи мёда Цветные карандаши Продукты пчеловодства</p>
28.	Что такое воршуд?	<p>Формировать представление об исторических названиях населённых пунктов; знакомить с понятием «воршудов», знакомить с эпическими произведениями удмуртского народа</p>	<p>Исследование исторических названий населённых пунктов Слушание эпического произведения Работа с родителями, бабушками-дедушками Рассказ о воршудах</p>	<p>Музей Произведение М. Худякова «Дорвыжы» (песня пятая «Воршуд»)</p>
29.	Подготовка к посевной	<p>Формировать представление о сельскохозяйственном транспорте Удмуртии; развивать умение изображать крупные предметы; знакомить со старинным способом возделывания земли</p>	<p>Знакомство с транспортом Экскурсия Рисование Сравнение старинного и современного способов возделывания земли</p>	<p>Фломастеры Картинки/ презентации</p>
30.	Птицы Удмуртии	<p>Продолжить знакомство с птицами Удмуртии; знакомит с хищными</p>	<p>Экскурсия, прогулка Слушание пения птиц Создание проекта</p>	<p>Пение птиц Презентации/ видео о птицах</p>

		птицами Удмуртии; формировать внимательное и бережное отношение к природе; познакомить с образом птицы в символике Удмуртии	Рассматривание с презентацией/ видео	Проект «Изучение образа птицы в символике Удмуртии»
31.	Птицеводство в Удмуртии	Формировать представление о птицеводстве в Удмуртии; о традиции выращивать птиц в собственных хозяйствах; мотивировать к прослушиванию фольклорных мотивов; знакомить с птицами зоопарка	Экскурсия к домашним животным/ видеоряд Слушание мелодии Прогулка	Мелодия «Акашка гур» Парк или зоопарк
32.	Грибы Удмуртии	Знакомить с грибами Удмуртии; знакомить с познавательными текстами о грибах; формировать представление о пользе и опасности грибов; мотивировать к участию в создании коллективного рисунка	Просмотр презентации о грибах Создание коллективного рисунка	Презентация о грибах Коллективный рисунок «Грибная полянка»
33.	Растениеводство в Удмуртии	Формировать представление о злаковых культурах Удмуртии; знакомить с художественными произведениями; мотивировать к двигательной активности под музыку творчеством композиторов Удмуртии (П. И.	Исследование и изучение злаковых культур Слушание произведения Хороводная игра	Злаковые культуры Произведение К. Герда (в переводе) Хороводная игра «Митаримес кизёмы»

		Чайковский, Г. А. Корепанов, (А. Г. Корепанов, Г. М. Корепанов-Камский, Ю. Толкач, М. Ходырева и др.), этноинструментоведов		
34.	Памятник героям	Формировать представление о годах войны, знакомить с военными, ветеранами тыла и фронта; расширять знания о Великой Отечественной войне, о героях героях-земляках, о победе нашей страны в войне; знакомить с памятниками (обелисками ...) в своём населённом пункте, в республике; мотивировать к изготовлению обелиска	Экскурсии Изготовление обелиска Возложение цветов Просмотр фотографий	Пластилин Цветы Фотографии фронтовиков
35.	Насекомые Удмуртии	Познакомить с Насекомыми Удмуртии; учить двигаться под музыку в танце, изображать плавные движения бабочки и жуков; побеседовать о разнообразии животного мира	Беседа Прогулка Наблюдение Танец Рассматривание муравейника	Танец бабочек и жуков Насекомые Муравейник
36.	Впереди лето	Формировать знания об особенностях природы региона с наступлением лета; мотивировать к участию в квесте; развивать творческие мысли в исполнении коллективного панно	Квест Создание аппликации Беседа Наблюдение	Квест «Признаки лета» Аппликация «Лето» Природа

Интеграция содержания образовательных областей				
Для детей 5-6 лет				
1.	Наша большая семья	Знакомство с коренным населением Удмуртии - удмуртами	Драматизация под произведение «Удмуртия», муз. Г. Юсима, сл. И. Ермолина, Г. Юсима	Проект «Составление родового древа»
2.	Моя родина	изучение карты Удмуртии; нахождение своего района на карте Удмуртии	Слушание историй о старинной топонимике	Знакомство с старинными названиями деревни, луга, леса
3.	На лугу в Удмуртии	Растения луга (колокольчик, ромашка, василёк, пижма, луговик дернистый)	Рисование цветов на лугу	Сбор растений для изготовления гербария
4.	Города Удмуртии	Знакомство с городами Удмуртии (Ижевск, Глазов, Сарапул, Воткинск, Можга, Камбарка) Ознакомление с картой (проложить путь на карте от своего населённого пункта до центральной площади города Ижевска)	апликация герба Ижевска; изучение значения герба	Ижевск-столица Удмуртии, «оружейная столица» Российской Федерации
5.	Леса нашей Удмуртии	Исследование природного материала лесов Удмуртии (шишки ели, сосны, орехи ольхи, жёлудь, фундук)	Изготовление коллективного панно из шишек «Наш лес»/ слушание Ф. Васильев «Наши сосны высокие самые»	Лес – место, где в одном месте растут деревья, кустарники, растения, грибы, цветы, обитают животные, насекомые и др. существа; беседа о применении плодов деревьев в медицине (полезная пища)
6.	Удмуртский танец	Знакомство с танцем как древним элементом культуры удмуртского народа	Музыкальная игра под музыку «Тапыртон»	Просмотр видео удмуртского танца «Ялык»
7.	Особенности природы Удмуртии	Характерные особенности природы в году (по месяцам)	названия месяцев на удмуртском языке	Традиции семьи в течение года (праздники)
8.	Заготовки на зиму	Заготовки в семье на зиму/ презентация «Способы сохранения продуктов в течение года»	Драматизация «Тыковка» (в основе сюжета овощи)	Проект «Заготовки на зиму» «Праздник урожая»
9.	Песня в жизни удмуртов	Знакомство с песней как элементом традиционной культуры удмуртов	Слушание удмуртской фольклорной песни	Посиделки с рукоделием и песнями
10.	Подземные богатства	Знакомство с природными богатствами Удмуртии (нефть, газ, песок, глина, гравий, торф и др.)	лепка плоского глиняного панно (стр.10-22 Степанов)	беседа с показом презентации, какие полезные для человека вещи делаются из ископаемых
11.	Необыкновенный музыкальный мир	Исследование музыкальных инструментов (Гармонь (арган), лук (пукыч), кубыз создать праздник	слушание «Шудон гармоньёс», муз. В. Васильев-Буглая, сл. В. Пчельниковой	Знакомство со знаменитыми этноинструментоведами Удмуртии (С.Н. Кунгуров, С.С. Трофимов, И. Пчеловодова и др.)
12.	Водные богатства	Знакомство с реками, водохранилищами,	Игра-драматизация «Бежит ручейк»	Беседа с показом презентации «Удмуртия –

		родниками Удмуртии; нахождение крупных рек, водохранилищ на карте Удмуртии;		край родниковый»
13.	Костюм как национальный символ	Знакомство с узорами народов Удмуртии (удмурты, татары, русские, мари)	создание композиции из знакомых элементов удмуртского орнамента (идеи костюма)	Дефиле удмуртских костюмов; изучение удмуртского узора «Люди»/ 
14.	Резьба по дереву	Резьба по дереву как древний и современный вид искусства удмуртов (резные наличники, резные ворота, украшение посуды и предметов быта)	Рассматривание изделий, вырезанных из дерева	Знакомство с современными изделиями, сделанными с помощью данной техники (А.С. Степанов)
15.	Следы на снегу	исследование следов на снегу (человек, животное, птицы)	Драматизация «Шудолу, Выль армы!», музыка и слова В. Вознякова	Загадки про Удмуртию (человек, животное, птицы)
16.	Что такое спектакль ?	Знакомство с традицией ставить спектакль	Игра-драматизация новогодней сказки с использованием удмуртского танца, песни, музыкальных инструментов и народных костюмов	Экскурсия в Государственный Национальный театр Удмуртской Республики (виртуальная или реальная)
17.	Дикие животные	Ознакомление с дикими животными, обитающими в лесах Удмуртии (олень, лось, рысь, кабан, медведь, волк, лиса и др.)	Слушание энциклопедической информации о животных	Знакомство с Красной книгой Удмуртии (познакомить с охраняемыми животными Удмуртии) Проект «Животное из красной книги Удмуртии»
18.	Хозяйственная деятельность в Удмуртии	Знакомство с крупными заводами и фабриками Удмуртии, где производят станки, автомобили, оружие, стекло и др. материалы	Рисование картины / рассматривание картины М.Гарипова «Сбор мёда» 	Беседа о традиционных занятиях удмуртов (охота, рыболовство, собирательство, бортничество и др.)
19.	О жизни рядом с водой	Знакомство с живыми существами, предпочитающими обитать под водой или рядом с водой (лягушка, змея, выхухоль, выдра, бобр и др.); Растения около воды (кувшинка, камыш, кубышка и др.)	Лепка бобра из пластилина	Просмотр видео или презентации о жизни бобра в Удмуртии
20.	Ткачество – старинное мастерство удмуртских женщин	Изучение инструментов, станка для ткачества	Просмотр изделий, выполненных ткачихами; выявление особенностей известных узоров	Знакомство со старинным мастерством удмуртских женщин – ткачеством
21.	Как пишут	Знакомство с книгой как продуктом, над которой	Изготовление собственной мини-	Беседа о том, какую большую ценность имеет

	книгу	работает большая команда (автор, художник-иллюстратор, редактор и др.)	книжки	книга для людей; Презентация книги об удмуртских традициях
22.	Лекарственные растения Удмуртии	Знакомство с лекарственными растениями (ромашка, пижма, звербой, душица, череда и др.)	Слушание текстов из энциклопедии о растениях	Польза лекарственных растений для здоровья человека
23.	Защитник Отечества	Знакомство с понятиями «армия», с традициями провожан солдат в армию; Знакомство с различными боевыми машинами (танк, автомат, грузовая машина, броневая машина и др.)	Драматизация под песню «Армие кошкисько мон, армии»	Праздник мальчиков и пап; знакомство с удмуртской народной традицией «Проводы в армию» («Солдатэ келян»)
24.	Тиснение	Тиснение – традиционное ремесло удмуртских умельцев; Изучение предметов, с помощью которых наносился декоративный узор на бересту	Рассматривание изделий, украшенных в данной технике (туесок (лянэс, сарба), солонка, кузов (куды) и др.)	Экскурсия в музей или показ презентации
25.	Удмуртский костюм	сравнение традиционного и современного костюма	изготовление мониста и нагрудного украшения для мальчиков	Показ мод нарядов мам и дочек
26.	Старинное жилище удмуртов	Исследование и создание удмуртского традиционного домохозяйства	Драматизация «Корка берад кеносэд», удмуртская народная песня	Изучение традиции удмуртского народа «Веме»/ под музыку «Мон гуртын ульсько», муз Н. Постникова, сл. В. Коткова; Беседа на тему «Женщина – хранительница очага»
27.	Пчёлы в жизни удмуртов	Удмуртский мёд как брендовый товар, известный во всём мире; Изучение и просмотр инструментов, необходимых для ухода за пчёлами	Рисование пчелы и улья	Изучение древнего дела удмуртов (бортничество) «Продукты пчеловодства» (мёд, перга, прополис, воск и др.)
28.	Что такое воршуд?	исследование исторических названий населенных пунктов	слушание произведения М. Худякова «Дорвыжы» (песня пятая «Воршуд»)	знакомство с воршудами удмуртов, объяснение понятия «воршуд»; поиск информации о названии воршудов у детей (работа с родителями, бабушками-дедушками)
29.	Подготовка к посевной	Знакомство с транспортом, необходимым для возделывания земли (трактор, сеялка, плуг, борона и др.)	Рисование трактора и необходимого для возделывания земли агрегата (на выбор)	Сравнение современного и традиционного способа возделывания земли (на тракторе и с помощью лошади)
30.	Птицы Удмуртии	Обобщение знаний о птицах Удмуртии (ворона, синица, воробей, сорока, клёст, чайка и др.); Знакомство с хищными птицами (сапсан, сова, орлан-белохвост и др.)	Слушание пения птиц	Проект «Изучение образа птицы в символике Удмуртии»

31.	Птицеводство в Удмуртии	Птицеводство в личных хозяйствах (куры, гуси, индюки, утки, голуби и др.) и в промышленных масштабах; Знакомство с птицефабрикой	Слушание «Акашка гур»	Прогулка с родителями в парк или зоопарк
32.	Грибы Удмуртии	Знакомство с грибами, растущими в Удмуртии (белый гриб, маслёнок, рыжик, подосиновик, подберёзовик и др.)	Коллективный рисунок «Грибная полянка»	Просмотр презентации о грибах
33.	Растениеводство в Удмуртии	Знакомство со злаковыми культурами (озимая рожь, пшеница, полба и др.), льном, гречихой	Слушание произведения К. Герда (в переводе)	Хороводная игра «Мы таримес кизёмы»
34.	Памятник героям	Знакомство с обелисками, памятниками, посвященными памяти Великой победе; Вечный огонь в Ижевске как символ немеркнувшей славы героев – защитников Родины	Изготовление обелиска из пластилина	Возложение цветов к обелиску в своём городе
35.	Насекомые Удмуртии	Знакомство с насекомыми Удмуртии (муравей, бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза, пчела, комар, муха)	Танец бабочек и жуков	Разнообразие живого мира
36.	Впереди лето	Квест «Признаки лета»	Коллективная аппликация «Лето»	Беседа о лете, его особенностях для природы, растений, цветов; для человека и животных

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация образовательной деятельности

Программа «Мой удмуртский край» является парциальной программой и реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений. Организация жизнедеятельности детей осуществляется на основе действующих СанПин, с учётом психофизиологических потребностей, индивидуальных и возрастных особенностей детей 2-7 лет. Для сбалансированной организации жизнедеятельности детей и образовательного процесса наша программа рекомендует опираться на режим дня основной программы детского сада.

Условия реализации образовательной деятельности, необходимые для

освоения программы рассматриваются в части:

- особенностей организации образовательной деятельности, особенностей организации предметно-пространственной среды

Типичными **формами** организации образовательной деятельности, которые могут обеспечить *интеграцию* краеведческого и этнокультурного содержания образовательных областей, *деятельное* ознакомление ребенком с родным краем и культурой удмуртского народа являются:

тематические проекты, квесты, праздники (объединяющие различных партнёров)

образовательные ситуации (на основе общей темы);

детская игра, включающая в себя синтез различных видов деятельности.

В программе «Мой удмуртский край» важную роль выполняют **тематические события** (проекты, квесты, праздники и др.). Они проводятся ежемесячно с участием детей, воспитателей, родителей и партнёров. Помимо того, что они связаны с удмуртским краем и культурой, тематические события отражают определённую сферу культуры или деятельности удмуртского края. В частности, музыка, кулинария (гастрономия), художественные промыслы, музеи и исторические объекты, природопользование, земледелие, сезонные праздники, маскарад и театр, промышленные и технические достижения, и др.

Предлагаем примерные темы для праздников, развлечений, концертов, посиделок, приключений (квестов), состязаний, ярмарок и выставок, посвященных родному краю и удмуртской культуре: «Палэзян» («Рябиновый фестиваль»); «Корка пырон» («Новоселье»), «Гур жутон веме» («Помощь в кладке печи»), «День рождения», «Вёйдыр» («Масленица») «Лёпшо Педунь смеётся», «Солдатэ келян» («Проводы в Армию»), «Солдатэз пумитан» («Встреча солдата») «Йё келян» («Проводы льда»), «Тылобурдоосты пумитан» («Встреча птиц»), «Гербер», «Хоровод дружбы»).

Проекты, квесты, праздники, состязания, ярмарки, выставки и другие

события связывают содержание по своей теме в образовательном процессе воедино. В процессе подготовки и проведении тематических событий каждый ребенок активно участвует совместно со сверстниками и взрослыми (родителями, воспитателями).

Нужно отметить важность участия родителей в реализации программы «Мой удмуртский край». В семейном воспитании есть благоприятная возможность участия в ознакомлении ребёнка с ближайшим окружением, природой родного края, достопримечательностями региона, тружениками, достижениями жителей родного края, удмуртской культурой, республикой. Эффективными средствами воспитания позитивного отношения к родным людям, языку и культуре удмуртов являются: семейные экскурсии, рассказы родителей, бабушек и дедушек, других родственников, совместное чтение краеведческой литературы, книг удмуртских писателей, просмотр передач и фильмов, совместный просмотр и обсуждение семейных фотографий, беседы, обсуждения впечатлений, высказывание мнений.

Непосредственная образовательная деятельность воспитателя с детьми предполагает создание **образовательных ситуаций** для формирования у детей системы элементарных знаний в процессе ознакомления детей дошкольного возраста с родным краем и культурой удмуртского народа. Образовательные ситуации (занятия) интегрируют содержание образования всех образовательных областей. При этом, каждая образовательная ситуация опирается на разнообразный опыт и знания детей, применяет их для решения одной ведущей задачи и нескольких сопутствующих. В ходе образовательных ситуаций дети заняты деятельностью, которая опирается на имеющийся опыт, знания и умения из разных образовательных областей и видов детской деятельности.

В ходе образовательных ситуаций осуществляется развитие основных познавательных процессов детей на основе их активности. Образовательный процесс актуализирует разнообразную активность детей:

– аудиовизуальное восприятие произведений о удмуртском крае и культуре удмуртов (произведений. удмуртского фольклора, литературы, музыки и изобразительного искусства, прикладного, танцевального, театрального творчества) – виртуальные экскурсии, познавательный рассказ на наглядном (вещественном или образном) материале;

– исследовательскую деятельность детей социокультурного, природоведческого характера на прогулке, экскурсии, в путешествии-приключении;

– продуктивные виды деятельности детей с освоением объектов традиционной культурных – изобразительное творчество, рисование театрализация, пение, танцы, лепка пельменей и другие;

– проявление знаний, умений о родном крае, опыта применения удмуртской культуры, ценностного отношения детей к близким людям, удмуртской культуре, родному краю.

В программе «Мой удмуртский край» разработан вариант расписания занятий непосредственной образовательной деятельности. Он создан с опорой на программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, поскольку её реализуют в обязательной части программы 70 % детских садов республики (по данным мониторинга Министерства образования и науки Удмуртской Республики).

Для примера представлена сетка занятий на две недели при 5-ти дневной неделе. Основываясь на примерную сетку занятий, в неделю УМК «Мой удмуртский край» рекомендуется проводить 3 занятия (25-30 %).

	Образовательные игры детей 2-3 лет	Образовательные игры и занятия детей 3-5 лет	Образовательные игры и занятия детей 5-7 лет
Длительность одного занятия	10 минут	15-20 минут	25 минут
Непосредственная образовательная деятельность	Количество образовательных занятий и игр		
Всего занятий в неделю в ДОО по образовательной программе (100%)	10	12	12
Количество занятий в неделю по УМК «Мой удмуртский край» (25-30%).	3	3	3
Мир вокруг Образовательная область Познавательное развитие (Познание ближайшего окружающего мира)	1	1	1
Красивое рядом Образовательная область Художественно-эстетическое развитие (Художественное творчество - изобразительная деятельность, музыка, драматизация, литература)	1	1	1
Я сам и близкие люди Образовательная область Социально-коммуникативное развитие	1	1	1

Детская игра интегрирует в себе компоненты детской деятельности: разнообразные игры, общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми, исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними.

Опора программы «Мой удмуртский край», на игру, как основной вид деятельности детей, позволяет применять в непосредственном опыте ребенка предложенные знания и умения в ходе реализации программы. Разнообразие процессов ознакомления с родным краем и культурой удмуртского народа ведёт к накоплению ребёнком разностороннего опыта взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, и за тем применения детьми 2-7 лет накопленного опыта в своей самостоятельной и игровой деятельности.

Различные формы игр детей могут включать знания детей о родном крае и культуре удмуртского народа, полученные в образовательном процессе детского сада и семейном воспитании. Игры (дидактические,

приключенческие, подвижные, театральные, сюжетные и др.) о истории, археологии, географии, природе Удмуртии и народной культуре удмуртов способствуют общению с природой, с людьми родного края, погружают ребенка в активную деятельность, позволяют разнообразить и сделать интересным, а значит и более эффективным образовательный процесс.

3. 2. Организация предметно-пространственной образовательной среды

Непременным условием организации ознакомления детей дошкольного возраста с родным краем и культурой удмуртского народа является создание в детском саду *предметно-пространственной образовательной среды*, соответствующей образовательным задачам программы.

Предметно-пространственная среда в детском саду включает электронные, предметные, печатные, аудио, аудиовизуальные, наглядные компоненты образовательной среды. Рассмотрим компоненты предметно-пространственной среды детского сада.

Методические компоненты предназначены для пользования педагогами и родителями, включает в себя методическую библиотеку, библиотеку научно-популярной литературы; аудиовизуальные, печатные, предметные дидактические пособия; наглядный материал, предметы быта и истории. Важными компонентами являются картотеки удмуртских народных игр, дидактических, познавательных, подвижных игр по краеведению, познавательная литература о селе/ городе/ регионе, карты и маршруты экскурсий, детские книги с пословицами и поговорками удмуртского народа, репродукции удмуртских художников, медиатека, аудиотека, видеотека, художественная литература.

Образовательное пространство детского сада доступно для всех в детском саду. Оформление помещений несёт информацию для родителей, информирует о деятельности детского сада, знакомит с интересным в культуре удмуртского народа и родном крае, выставки отражают творчество и успехи воспитанников. Выставки семейного творчества, детского

творчества, фотовыставки, конкурсы среди детей, конкурсы семейного творчества, продукты проектной деятельности имеют на стенах и полках свой постоянный адрес, но их содержание периодически обновляется.

Особое место для занятий, событий и игр – это музейная игровая комната или комната удмуртского быта, в них детям и родителям можно соприкоснуться с историей, играть перемещаясь во времени.

Радуют глаз – оформление детского сада в этнокультурном стиле, настенные визуальные иллюстрации о природе, хозяйственной деятельности удмуртского края, знаменитых людях, символика региона и Удмуртии. Радуют слух – музыка удмуртского края, детские песни, стихи на удмуртском языке. Аудио фоновый репертуар для детей и родителей звучит в соответствии с режимом дня.

Образовательное пространство групп предназначено для детей. Поскольку развивающим эффектом обладают не объекты развивающей среды, а самостоятельная или организуемая взрослыми деятельность детей, то предметно-материальные возможности нацеливаются на обеспечение высокой активности детей. При организации развивающей предметной среды групповой комнаты важно создать детям возможности выбора занятий по своим интересам (рисование, драматизация, исследование, конструирование и др.). Игровое, образовательное пространство групповой комнаты оснащено большим количеством развивающих материалов (игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Для реализации требований Программы, активного и эффективного использования детьми пространства группы в игровой, самостоятельной и совместной деятельности предлагаем использовать его деление на тематические центры активности («подворья», «домики» «мастерские» и пр.).

Приблизительный перечень тематических центров группы

	<i>Тематический центр</i>	<i>Основные предметы/ атрибуты тематического центра</i>
1.	Вкусности	Приём пищи, кулинарные «мастерские»
2.	Подвижные игры	Удмуртские народные игры, атрибуты

3.	Драматизация и ряжение	Национальные костюмы удмуртов, наряды героев удмуртских легенд и сказок
4.	Музыка и танец	Медиа центр, аудио, аудио-видео записи удмуртских мелодий и танцев
5.	Коллективные занятия и дела	Оформленные в удмуртском стиле подручные инструменты (скатерти, салфетки, корзинки и др.)
6.	Сюжетно-ролевые игры	Игровой материал по темам: дом, семья, магазин, огород, подворье, ферма, завод, школа и др.
7.	Рисование	Репродукции, шаблоны, штампы по теме «Мой удмуртский край». Расходные материалы: бумага, карандаши и др. средства изображения.
8.	Рукоделие и творчество	Фотоальбомы с изделиями мастеров. Природный, текстильный и др. материалы для творчества. Инструменты
9.	Экспериментирование	Материалы (глина, вода, песок, камушки, бумага, вата и др.), посуда для экспериментов.
10.	Живая природа и наблюдение	Объекты живой природы (рыбки, бабочки, жуки, растения), гербарий, фото
11.	Конструирование, моделирование	Образцы построек домов и зданий республики. Конструкторы.
12.	Настольные игры	«Путешествия», «Мемо», на материалах о природе, деятельности человека, достопримечательностей, родного края, мастеров удмуртской культуры.
13.	Книги (полиграфия)	Книги об Удмуртии, легенды и мифы удмуртов, детские хрестоматии.
14.	Удмуртская культура и быт	Экспозиция предметов быта, куклы и игрушки удмуртских мастеров
15.	Родной край	Карта, символика Удмуртской республики, Рисованная карта, села/города и Удмуртии детей и взрослых
16.	Уединение	Диван, подушки с орнаментом, ленточная радуга-дождь. Наборы пальчиковых игр и персонажей удмуртских пальчиковых театров.
17.	Здоровье	Дорожки рефлекторные, игрушки для укрепления осанки, зрения
18.	Сон и сказка	Индивидуальные накидки, оформленные мамами в удмуртском стиле, фонотека сказок и мелодий.

Самостоятельная игровая деятельность детей в выбранном «центре» более эффективна, если игровое пространство условно обозначено (стеллажи, полки, столы, ковры), выделены оборудование, материалы и игрушки.

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует упорядоченности самостоятельных игр и занятий. Позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Наличие центров активности помогает детям понимать, где с какими материалами работать. Количество и организация центров меняется в зависимости от возраста детей, от размера и конфигурации помещения, возможностей детского сада.

Педагогический поиск с целью обогащения представлений и опыта детей о родном крае, удмуртской культуре подводит к творческому преобразованию предметно-развивающей среды группового помещения и детского сада в целом.

Список литературы:

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. – Москва. URL: https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/primernaya_osn_obr_prog_do.pdf

2. Примерная рабочая программа для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, на основе примерной рабочей Программы воспитания. – URL: <https://институтвоспитания.рф/upload/iblock/6c8/v6clg2j414n006p9anvxedxcn41gnhtj/Примерная%20программа%20воспитания%20ДОО%20Институт%20воспитания.pdf>

3. Горохова Н.А., Тараканова Е.Г. Краеведческий аспект как фактор социализации детей дошкольного возраста // Обучение и воспитание: теория и практика. – с. 195-200.

4. Волков, Г.Н. Этнопедагогика: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. – М., 1999. – 168 с. (78)